

**KARTA PRZEDMIOTU**

<b>Kod przedmiotu</b>	<b>0532-2GEO-F2-TR</b>	
<b>Nazwa przedmiotu w języku</b>	polskim	<i>Tożsamość regionalna</i>
	angielskim	<i>Regional identity</i>

**1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

<b>1.1. Kierunek studiów</b>	<b>Geografia</b>
<b>1.2. Forma studiów</b>	Stacjonarne/niestacjonarne
<b>1.3. Poziom studiów</b>	<b>Drugiego stopnia magisterskie</b>
<b>1.4. Profil studiów*</b>	ogólnoakademicki
<b>1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu</b>	Dr Irena Dybska-Jakóbkiewicz
<b>1.6. Kontakt</b>	idybska@ujk.edu.pl

**2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

<b>2.1. Język wykładowy</b>	<b>polski</b>
<b>2.2. Wymagania wstępne*</b>	brak

**3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

<b>3.1. Forma zajęć</b>	konwersatorium	
<b>3.2. Miejsce realizacji zajęć</b>	Zajęcia w pomieszczeniach dydaktycznych UJK	
<b>3.3. Forma zaliczenia zajęć</b>	zaliczenie z oceną	
<b>3.4. Metody dydaktyczne</b>	Podająca, praktyczna, problemowa, prezentacje multimedialne	
<b>3.5. Wykaz literatury</b>	<b>podstawowa</b>	1. Bokszański Z., 2005, Tożsamości zbiorowe, PWN, Warszawa. 2. Matczak A. (red.), 1999, Badania nad tożsamością regionalną, Materiały z konferencji naukowej, Łódź-Ciechanów.
	<b>uzupełniająca</b>	1. Pulinowa M. Z., 1999, Związek ucznia z ziemią, czyli o kształtowaniu tożsamości w edukacji geograficznej. Geografia w Szkole, nr 4, s. 194-199. 2. Dybska-Jakóbkiewicz I., 2017, Wyobrażenia "własnego regionu" a edukacja geograficzna, Uniwersytet Jana Kochanowskiego. Instytut Geografii, Kielce. 3. Lynch K. (red.), 1977, Growing up in cities: studies of the spatial environment of adolescence in Cracow, Melbourne, Mexico City, Toluca and Warszawa, MIT Press, Cambridge.

**4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

<b>4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</b> C1- Poznanie idei tożsamości regionalnej. C2- Uświadomienie korzyści i niebezpieczeństw tendencji regionalistycznych. C3- Popularyzacja regionu świętokrzyskiego.
<b>4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)</b> 1. Pojęcie tożsamości - koncepcje, konteksty i znaczenia. (2 godz.) 2. Idea tożsamości regionalnej. (2 godz.) 3. Perspektywy tożsamości regionalnej. (2 godz.) 4. Czynniki kształtujące tożsamość regionalną. (2 godz.) 5. Tożsamość regionu świętokrzyskiego. Region świętokrzyski – cechy fizyczno-geograficzne i historyczne. (2 godz.) 6. Tradycje regionu świętokrzyskiego - ważne wydarzenia historyczne. (2 godz.) 7. Tradycje regionu świętokrzyskiego - bohaterowie. Patriotyzm lokalny. (2 godz.) 8. Tradycje regionu świętokrzyskiego – legendy. (2 godz.) 9. Tradycje regionu świętokrzyskiego – wesela, zaręczyny, obrzędy, język. (2 godz.) 10. Tradycje regionu świętokrzyskiego – święta. (2 godz.) 11. Tradycje regionu świętokrzyskiego – muzyka. (2 godz.)

12. Tradycje regionu świętokrzyskiego- obiekty dziedzictwa kulturowego. (2 godz.)  
 13. Tradycje regionu świętokrzyskiego- twórcy kultury. Patriotyzm lokalny. (2 godz.)  
 14. Tradycje regionu świętokrzyskiego- sportowcy, politycy. Patriotyzm lokalny. (2 godz.)  
 15. Tradycje regionu świętokrzyskiego- kuchnia regionalna. (2 godz.)

#### 4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
<b>w zakresie WIEDZY:</b>		
W01	Definiuje pojęcia związane z tożsamością regionalną.	GEO2A_W05
W02	Zna bibliografię regionu świętokrzyskiego.	GEO2A_W05
<b>w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:</b>		
U01	Prezentuje posiadaną wiedzę i nabyte umiejętności w formie ustnego przekazu podczas prezentacji.	GEO2A_U05
U02	Formułuje własne opinie na temat tożsamości regionalnej.	GEO2A_U05
<b>w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:</b>		
K01	Dostrzega konieczność ustawicznego kształcenia w celu podnoszenia kompetencji zawodowych.	GEO2A_K01

#### 4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																							
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*					
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć					
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...			
W01											x			x										
W02											x			x										
U01											x			x			x							
U02											x			x										
K01														x										

\*niepotrzebne usunąć

#### 4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	
	3,5	
	4	
	4,5	
	5	
ćwiczenia (C)*	3	
	3,5	
	4	
	4,5	
	5	
inne (...)*	3	
	3,5	
	4	
	4,5	

### 5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	<b>30</b>	<b>15</b>
<i>Udział w wykładach*</i>		
<i>Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach*</i>	30	15
<i>Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym*</i>		
<i>Inne (jakie?)*</i>		
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	<b>45</b>	<b>60</b>
<i>Przygotowanie do wykładu*</i>		
<i>Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium*</i>		
<i>Przygotowanie do egzaminu/kolokwium*</i>		
<i>Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa*</i>		
<i>Opracowanie prezentacji multimedialnej*</i>		
<i>Inne (należy wskazać jakie? np. e-learning)*</i>		
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>	<b>75</b>	<b>75</b>
<b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

*\*niepotrzebne usunąć*

**Przyjmuję do realizacji** (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....